

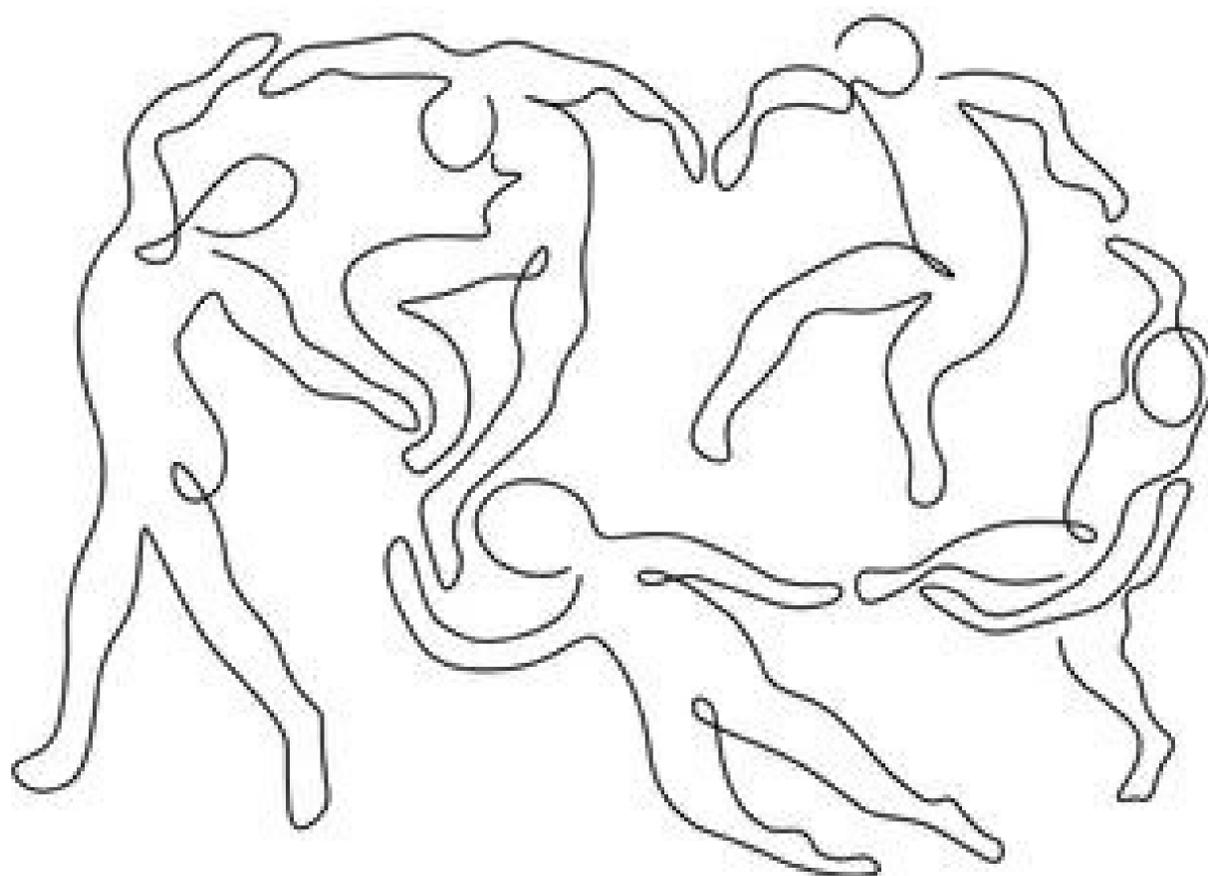
ASSG-RB

Asociación de Sicodrama y Sicoterapia
de Grupo Rojas-Bermúdez

III CURSO DE VERANO DE LA ASSG SICODANZA Y TÉCNICAS SIN PALABRAS EN SICODRAMA

29 y 30 de junio de 2024

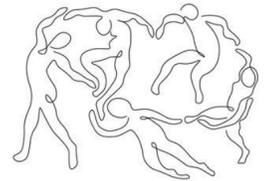
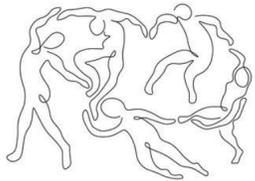
Hotel Fairplay Golf &Spa Resort
Benalup [Cádiz]



Más información e inscripciones:

secretaria@assg.org

www.assg.org



RESUMEN

Música, cuerpo, movimiento. Expresión y comunicación. Lectura de formas en sicodanza y técnicas sin palabras. Manejo de la música en diferentes tipos de situaciones. Música, sonidos, silencio. Sicodanza y técnicas corporales sicodramaticas en distintas sicopatologías. Cuerpo y Roles Sicosomaticos. Integración corporal. Abordaje y desarrollo del material del protagonista con sicodanza.

PROGRAMACIÓN

SÁBADO 29 de junio

09.30-10.00 Comprobación de inscripciones

10.00-14.30 CURSO (4h.30min.)

14.30-16.30 Pausa (almuerzo)

16.30-20.30 CURSO (4h.)

DOMINGO 30 de junio

10.00-14.00 CURSO (4h.)

14.00-14.30 Cierre.

TALLER CONTINUO

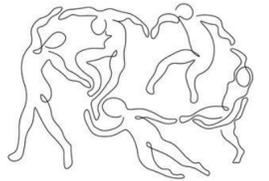
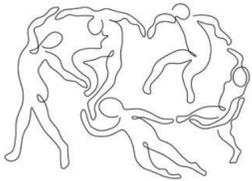
Coordinado por: Graciela Moyano.

Equipo docente: Ramiro Bravo, Manuel Falcón, Nuria Garrocho, Sara González, María Guerrero, M^aCarmen Herrador, Lola Quesada.

Más información e inscripciones:

secretaria@assg.org

www.assg.org



TEMARIO

CUERPO, MOVIMIENTOS, INTERACCIÓN, ESPACIO, OBJETOS, MÚSICA

Interacciones grupales. Lectura de formas individuales y grupales.
Modelo femenino / modelo masculino.

CALDEAMIENTOS

Iniciadores: cuerpo, mente, ambiente.
Caldeamientos corporales en sicodrama / caldeamientos en sicodanza. Utilización de objetos en el caldeamiento.

IMÁGENES Y DRAMATIZACIONES

Puesta en escena y **dramatización en sicodanza.** De las imágenes sicodramáticas a la coreografía. **Dramatización sin palabras.**

MÚSICA

En las etapas de caldeamiento y de dramatización. Música y movimientos corporales: zonas corporales, desplazamientos. Música complementaria y suplementaria; música inductora, homogeneizante, facilitadora/inhibidora.
Silencio, ruido, sonidos. Ritmos.

SICOTERAPIA SICODRAMÁTICA

Abordaje de lo sicoterapéutico a través de las técnicas sin palabras y de sicodanza. Abordaje de síntomas corporales.

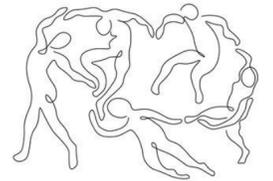
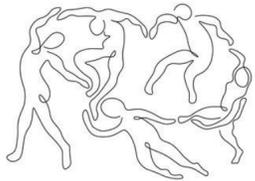
CASOS CLÍNICOS

Técnicas corporales proxémicas en una paciente fóbica.
Sin palabras. Un caso de mutismo infantil.

Más información e inscripciones:

secretaria@assg.org

www.assg.org



III CURSO DE VERANO DE LA ASSG SICODANZA Y TÉCNICAS SIN PALABRAS EN SICODRAMA

EQUIPO DOCENTE

Graciela Moyano. Psicóloga Clínica. Directora de Sicodrama y de Sicodanza. Sicoterapeuta, Docente y Supervisora (FEAP). Presidenta de la ASSG-RB. Coordinadora del Centro de Sicodrama Rojas-Bermúdez (CSRB) y del Grupo de investigaciones sicodramáticas (GIS-RB).

Ramiro Bravo. Psicólogo. Director de Sicodrama. Sicoterapeuta. Máster en Estudios de Género. Secretario de la ASSG-RB. Docente del CSRB. Miembro del GIS-RB.

Manuel Falcón. Psicólogo Sanitario. Director de Sicodrama. Sicoterapeuta. Docente del CSRB. Miembro del GIS-RB. Miembro y exsecretario de la AEP. Miembro de la junta directiva de la ASSG-RB. Psicólogo del ETF de A. de Guadaira.

Nuria Garrocho. Psicóloga. Directora de Sicodrama. Sicoterapeuta. Miembro de la ASSG-RB. Miembro de la AEP. Docente del CSRB. Miembro del GIS-RB. Especialista en prevención, detección e intervención en malos tratos a la infancia y adultos en el tratamiento de abuso sexual y/o de género.

Sara González Santos. Psicóloga. Directora de Sicodrama. Sicoterapeuta (FEAP). Directora y docente de Teatro Sicodramático. Miembro y vocal de la ASSG-RB. Miembro de la AEP. Miembro GIS-RB. Codirectora del Centro de Sicodrama, Sicoterapia y Formación (CSSF, Sevilla). Directora de la compañía de teatro "La Sicodramática".

María Guerrero. Psicóloga sanitaria. Directora de Sicodrama (ASSG-RB). Máster en Psicoterapia Relacional (US). Máster en Dirección de Comunicación (US). Sicoterapeuta en ejercicio privado. Fundadora y codirectora del Centro de Sicodrama, Sicoterapia y Formación (CSSF). Miembro de la AEP, y del Gr. de Inv. en Sicodrama (GIS-RB). Vocal de la ASSG-RB. Docente univ. titular en Psicología Social, en los Grados de Comunicación. Consultora de organizaciones e Investigadora Social.

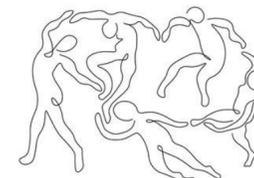
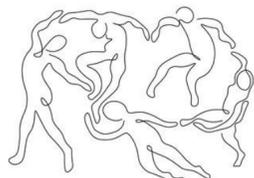
M^a Carmen Herrador Tordecillas. Psicóloga. Directora en Sicodrama (ASSG-RB). Sicoterapeuta. Máster en Psicología Social y Comunitaria (US). Esp. en Género, Migraciones y Derechos Humanos (UCM). Miembro del GIS-RB y vocal de la ASSG-RB. Docente CSRB. Sicoterapeuta en instituciones públicas de grupos de mujeres afectadas por violencias de género.

Lola Quesada. Psicóloga. Directora de Sicodrama. Sicoterapeuta. Miembro y Tesorera de la ASSG. Docente en el CSRB. Miembro del GIS-RB. Miembro de FEAP, AEDTF.

Más información e inscripciones:

secretaria@assg.org

www.assg.org



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

SOCIAS/OS ASSG, ALUMNADO DE LA ASSG-RB	ASOCIACIONES HERMANADAS*	NO SOCIOS/AS	FECHAS DESCUENTOS
65€	85€	95€	Hasta el 20/05/24 (incluido)
80€	100€	110€	A partir del 21/05/24
*Asoc. Hermanadas: AEP, AIP-RB, ASBAP, ASLP-RB			
Política de cancelación: reembolso del 100% hasta el 20/05/24 Reembolso del 50% del 21/05/24 al 21/06/24 (incluido) No se reembolsará la cancelación a partir del 21/06/24			
Descontados gastos bancarios			

La cuota de inscripción debe ingresarse en la siguiente cuenta bancaria:

CÓDIGO IBAN: ES89 0049 1256 31 279009 4837

Concepto: nombre y apellidos de quien se inscribe

Enviar comprobante de transferencia: tesoreria@assg.org

PLAZAS LIMITADAS POR ORDEN DE INSCRIPCIÓN

Disponibles durante el curso los ejemplares: "Actualizaciones en Sicodrama. Imagen y Acción en la Teoría y la Práctica" 15 €. Última Edición de "Teoría y Técnicas Sicodramáticas" 20 €

Más información e inscripciones:

secretaria@assg.org

www.assg.org