

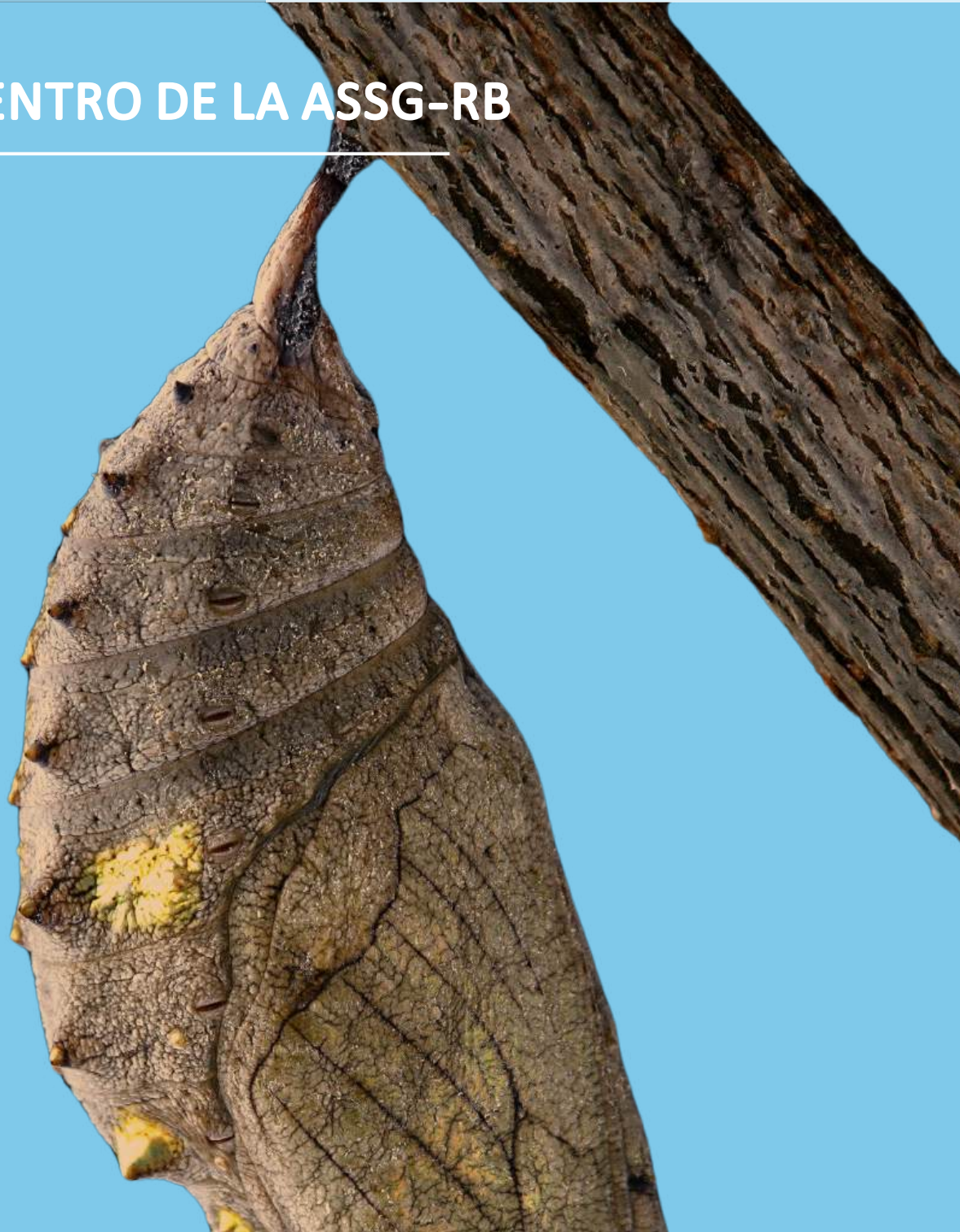


ASSG-RB

Asociación de Sicodrama y Sicoterapia
de Grupo Rojas-Bermúdez

PROCESOS DE CAMBIO Y SICODRAMA

29º ENCUENTRO DE LA ASSG-RB



www.assg.org

**15 Y 16 DE MARZO
DE 2025**

Hotel Silken Al-Andalus
Palace, Sevilla



ASSG-RB

Asociación de Sicodrama y Sicoterapia
de Grupo Rojas-Bermúdez

29° ENCUENTRO DE LA
ASSG-RB

**“PROCESOS DE CAMBIO
Y
SICODRAMA”**

15 Y 16
DE MARZO DE 2025

Hotel Silken Al-Andalus
Palace, Sevilla

**29º ENCUENTRO DE LA ASSG-RB: "PROCESOS DE CAMBIO Y SICODRAMA"**

Todos los modelos sicoterapéuticos, tan diversos, tienen en común un mismo objetivo: producir alguna modalidad de cambio en la persona que consulta. El cambio es por esto una medida principal de evaluación de los efectos de las sicoterapias. Como entendemos y valoramos los cambios desde nuestro modelo conceptual de referencia, la teoría del Núcleo del Yo – Esquema de Roles, cómo ponemos en práctica la amplitud de recursos metodológicos con los que contamos: el cuerpo, la imagen sicodramática, los objetos, la música... como medios e instrumentos para el cambio.

Un elemento conceptual principal y siempre presente en el modelo de sicodrama de Rojas-Bermúdez es la forma, las formas presentes en las dramatizaciones y en las imágenes realizadas, que contienen e involucran pensamientos y emociones. Seguir este camino es quizá lo más sencillo y lo más complicado de las tareas de dirigir en sicodrama. Dejarnos guiar por y referir a las formas es dejarnos guiar por el-la protagonista y confiar en nuestro instrumento; en nuestro manejo técnico y en su conocimiento íntimo sobre lo que le ocurre internamente desde lo vivido.

En este 29º encuentro deseamos compartir y poner en común estos y otros planteamientos para posibilitar y favorecer el avance en el camino profesional y personal en todos los ámbitos en los que intervenimos: el campo clínico y sicoterapéutico, la educación, la intervención social.

**SÁBADO 15 DE MARZO**

9.30-10H	Recepción y registro
10-10.15H	Apertura del encuentro. Ramiro Bravo, secretario de la junta directiva de la ASSG-RB.
10.15-11.00H	PARA PENSAR EL CAMBIO. PROCESOS DE CAMBIO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA TEORÍA Y METODOLOGÍA (Ponencia). Graciela Moyano.
11-12H	DANDO FORMA A TUS CAMBIOS COMO TERAPEUTA (Taller). Malena Rubistein.
12-12.30H	Descanso
12.30-13.15H	DE LO INDIVIDUAL A LO GRUPAL. UNA EXPERIENCIA DE SICODRAMA GRUPAL (Ponencia). Alberto Leal Crespo (Director), Tatiana Sánchez Garland (Yo-Auxiliar).
13.15-14.00H	MIGRACIONES Y GÉNERO. GRUPO SICODRAMÁTICO DE MUJERES MIGRANTES (Ponencia). M ^a Carmen Herrador.
14-16.30H	Descanso
16.30-17.15H	¿REFLEXIONAMOS LO QUE HACEMOS? LAS TÉCNICAS SICODRAMÁTICAS PREFERIDAS POR LOS SICODRAMATISTAS Y SU UTILIDAD (Ponencia). Jesús Maya Segura.
17.15-18.00H	PROCESO DE CAMBIO EN UN CASO DE SOCIODRAMA FAMILIAR: DE LA HOSTILIDAD A LA REPARACIÓN DEL VÍNCULO (Ponencia). Inmaculada Díaz Sequera.
18-18.30H	Descanso
18.30-19.15H	PROCESOS DE CAMBIO EN SICODRAMA INFANTIL (Ponencia). Cristina Parra.
19.15-20.15H	RITMOS Y FORMAS GRUPALES: PROCESOS DE CAMBIO DESDE LA SICODANZA Y EL FLAMENCO (Taller). Matilde Melanotte (Directora), Sara González (Yo-Auxiliar)

**DOMINGO 16 DEMARZO**

10-11H	MATERNIDAD Y CAMBIOS (Taller). Nuria Garrocho (Directora), Celia Acero Pereira (Yo-Auxiliar).
11.00-11.45H	SOCIODRAMA. ABORDAJE DEL CAMBIO EN UNA EMPRESA DEL SECTOR TIC (Ponencia). María Guerrero Orzáez.
11.45-12.15H	Descanso
12.15-12.30H	LA AVENTURA DEL HÉROE. MÁS ALLÁ DEL CAMBIO (Comunicación). Masuca Rodríguez Asensio.
12.30-12.45H	EL PROCESO TERAPÉUTICO CON UNA PACIENTE DIAGNOSTICADA TLP. (Comunicación). Elena Guerrero.
12.45-13.45H	ANTE LOS PROCESOS DE CAMBIO. EL CUERPO Y LOS CAMBIOS (Taller de sicodanza). Graciela Moyano
13.45-14.30H	REFLEXIÓN GRUPAL Y CIERRE DEL ENCUENTRO. Manuel Falcón, miembro vocal de la junta directiva de la ASSG-RB.
14.30H	Fin del congreso
15.30-17.30H	Asamblea general de la ASSG- RB y extraordinaria (socios/as de la ASSG-RB)
17:30-19.00H	Reunión de la ASSG-RB: un espacio con actividades informativas para socios/as de la ASSG-RB donde comentar y compartir temas de interés común.

**"En el 29º Encuentro de la ASSG-RB,
estarán a la venta los libros de Teoría y
Técnica Sicodramáticas y
Actualizaciones en Sicodrama"**





TRABAJOS Y PONENCIAS

PARA PENSAR EL CAMBIO. PROCESOS DE CAMBIO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA TEORÍA Y METODOLOGÍA (Ponencia). Graciela Moyano. El cambio terapéutico en sus elementos conceptuales, neurofisiológicos y metodológicos desde el modelo de Rojas-Bermúdez.

Graciela Moyano es psicóloga especialista en Clínica. Directora de Sicodrama y de Sicodanza. Presidenta de la ASSG-RB. Sicoterapeuta, Docente y Supervisora (FEAP). Coordinadora del Centro de Sicodrama Rojas-Bermúdez (CSRB) y del Grupo de Investigaciones Sicodramáticas Rojas-Bermúdez (GIS-RB)

DANDO FORMA A TUS CAMBIOS COMO TERAPEUTA (Taller). Malena Rubistein. En el taller se exploran las diferentes formas que toman los cambios desde el rol profesional a lo largo del camino recorrido como terapeutas.

Malena Rubistein es psicóloga Sanitaria Sicoterapeuta. Dir^a de sicodrama. Docente del CSRB. Esp. en Violencia de Género y Justicia Juvenil. Grupo de Inv. HUM 219-Género y Soc.del Conocimiento (US). Presidenta de la Asociación Intégrate: Crecimiento y Desarrollo Psicosocial. Psicóloga y docente en ámbitos clínicos, sociales e institucionales. Psicóloga a cargo de programas dentro de Instituciones Penitenciarias.

DE LO INDIVIDUAL A LO GRUPAL (Ponencia). Alberto Leal Crespo y Tatiana Sánchez Garland. En esta ponencia se aborda una experiencia de sicoterapia grupal, destacando las diferencias principales con respecto a la sicoterapia sicodramática individual. Se ilustrará el proceso de cambio experimentado por el grupo como conjunto, explorando las dinámicas grupales y el impacto del mismo en la evolución de sus participantes.

Alberto Leal Crespo es psicólogo sanitario, Máster en práctica clínica, Director de sicodrama por la ASSG-RB, profesor universitario del programa internacional "Verto education", profesor acreditado por la UNH (New Haven University)

Tatiana Sánchez Garland es psicóloga y actriz. Actualmente en formación en sicodrama (CSRB)

MIGRACIONES Y GÉNERO. GRUPO SICODRAMÁTICO DE MUJERES MIGRANTES (Ponencia).

M^a Carmen Herrador. La ponencia trata sobre el proceso de cambio de un grupo sicodramático de mujeres migrantes desde el marco de la intervención social, mediante el abordaje sicodramático del padecimiento psicológico y emocional derivado de múltiples factores –salud, género, racialización- que impactan durante el proceso migratorio.

M^a del Carmen Herrador. Psicóloga. Sicoterapeuta. Directora de Sicodrama. Miembro de la JD de la ASSG-RB. Docente del CSRB. Esp. en Género, Migraciones y DD.HH. Atención psicológica a mujeres en contextos de trata y prostitución. Consulta privada.



¿REFLEXIONAMOS LO QUE HACEMOS? LAS TÉCNICAS SICODRAMÁTICAS PREFERIDAS POR LOS SICODRAMATISTAS Y SU UTILIDAD (Ponencia). Jesús Maya Segura. En esta ponencia se presenta una interesante investigación en la que han participado más de 40 sicodramatistas. En esta investigación se presentarán las técnicas sicodramáticas más usadas en terapia grupal e individual y la utilidad percibida de las mismas. Inversión de roles, silla vacía, doble o construcción de imágenes serán algunas de las técnicas objeto de reflexión.

Jesús Maya Segura. Doctor en psicología y profesor titular en Universidad Loyola Andalucía. Coordinador del Grado de Psicología en la Universidad Loyola. Director de sicodrama por la ASSG-RB. Autor de diversas publicaciones científicas sobre (p)sicodramas en revistas internacionales.

PROCESO DE CAMBIO EN UN CASO DE SOCIODRAMA FAMILIAR: DE LA HOSTILIDAD A LA REPARACIÓN DEL VÍNCULO (Ponencia). Inmaculada Díaz Sequera. En una familia donde un fallecimiento había originado una importante ruptura de diferentes vínculos familiares, agresiones y fuerte hostilidad; la ponencia muestra de manera práctica con la ayuda de yo-auxiliares el proceso terapéutico completo, representando las escenas principales en cada etapa clave del tratamiento que fomentaron la generación de cambios en el sistema familiar logrando la reparación de los vínculos de manera duradera.

Inmaculada Díaz Sequera. Sicóloga Sanitaria. Sicoterapeuta familiar. Directora de Sicodrama. Miembro de la ASSG-RB. Miembro de la Asoc. Española de Investigación y Desarrollo en T. Familiar (AEIDTF). Sicoterapeuta en la Unidad de Tratamiento de menores víctimas de violencia sexual en ADIMA y en consulta privada.

RITMOS Y FORMAS GRUPALES: PROCESOS DE CAMBIO DESDE LA SICODANZA Y EL FLAMENCO (Taller). Matilde Melanotte (Directora), Sara González (Yo-Auxiliar). El objetivo del taller es ofrecer un espacio didáctico para experimentar las posibilidades que ofrece el flamenco en la práctica sicodramática, desde el modelo de Jaime Rojas-Bermúdez.

Matilde Melanotte. Sicóloga sanitaria y educativa. Directora de Sicodrama (CSRB). Miembro del equipo del Centro de Sicodrama, Sicoterapia y Formación (CSSF). Experta en psicopatología infanto-juvenil (AMIR) y fundadora del Proyecto Flamenca Mente, el flamenco para la Salud Mental.

Sara González Santos. Sicóloga. Directora de Sicodrama (CSRB). Sicoterapeuta (FEAP). Cofundadora y codirectora del Centro de Sicodrama, Sicoterapia y Formación (CSSF). Fundadora y directora de la compañía de teatro sicodramático "La Sicodramática". Docente colaboradora del CSRB. Vocal ASSG-RB. Miembro AEP.

LA MATERNIDAD Y LOS PROCESOS DE CAMBIO (Taller). Nuria Garrocho y Celia Acero Pereira. En el taller se abordará el rol de madre y su relación con el rol de hijo y su vínculo. Y la relación en el desarrollo del rol de madre con tu propio rol de hija. Se mostrará el trabajo en sicoterapia del desarrollo del rol de madre desde la teoría del Núcleo del Yo -Esquema de Roles de Rojas Bermúdez.

Nuria Garrocho Durán. Sicóloga. Máster en sicoterapia relacional. Miembro de la ASSG-RB. Miembro de la AEP. Docente del CSRB. Especialista en prevención e intervención en malos tratos a la infancia y en tratamiento de adultxs y menores víctimas de abuso sexual y género.

Celia Acero Pereira. Sicóloga perinatal. Máster en sicoterapia relacional. Formación en sicodrama en la Escuela Enquentro.



SOCIODRAMA: ABORDAJE DEL CAMBIO EN UNA EMPRESA DEL SECTOR TIC (Ponencia). **María Guerrero Orzáez.** Desarrollo de una intervención psicológica en una empresa del sector TIC, trabajando con el equipo de trabajo desde un encuadre sociodramático. Se aborda una situación conflictiva dada a nivel de los roles societarios (socios y trabajadores de la empresa), tras un cambio y ruptura de otros roles implicados (de tipo afectivo).

María A. Guerrero Orzáez. Psicóloga. Sicoterapeuta. Directora de Sicodrama. Cofundadora del Centro de Sicodrama, Sicoterapia y Formación (CSSF). Consultora estratégica empresarial desde 2005.

PROCESOS DE CAMBIO EN SICODRAMA INFANTIL (Ponencia). **Cristina Parra Vañó.**

Exposición de los procesos de cambio en el transcurso de la sicoterapia sicodramática infantil, donde se exponen las técnicas que se usan en las sesiones con el niño, así como las usadas en las sesiones con los padres. Además, se presentan los cambios observados a lo largo del proceso sicoterapéutico.

Cristina Parra Vañó. Psicóloga Sanitaria. Directora de Sicodrama. Miembro de la ASSG-RB.

LA AVENTURA DEL HÉROE. MÁS ALLÁ DEL CAMBIO (comunicación).

Masuca Rodríguez Asensio. Comparativa entre los conceptos de J. Campbell acerca del mito, el viaje del héroe mitológico, y el proceso sicoterapéutico sicodramático, especialmente desde la perspectiva del modelo de Rojas-Bermúdez.

Masuca Rodríguez Asensio. Psicóloga. Profesora de Educación de Adultos. Directora de Sicodrama. Miembro de la ASSG-RB.

EL PROCESO TERAPÉUTICO CON UNA PACIENTE DIAGNOSTICADA TLP (comunicación).

Elena Guerrero Orzáez. Se muestra el desarrollo de las sesiones y los cambios logrados en tratamiento sicodramático individual a lo largo de un año de una paciente con una larga trayectoria patológica en salud mental.

Elena Guerrero Orzáez. Psicóloga sanitaria. Directora de Sicodrama. Socia de la ASSG-RB.

ANTE LOS PROCESOS DE CAMBIO. EL CUERPO Y LOS CAMBIOS (Taller de sicodanza).

Graciela Moyano. El taller explora cómo a través del cuerpo y sus movimientos hallamos sensaciones, emociones, imágenes, recuerdos... que articulan los elementos de nuestros cambios vitales.

Graciela Moyano es psicóloga especialista en Clínica. Directora de Sicodrama y de Sicodanza. Presidenta de la ASSG-RB. Sicoterapeuta, Docente y Supervisora (FEAP). Coordinadora del Centro de Sicodrama Rojas-Bermúdez (CSRB) y del Grupo de Investigaciones Sicodramáticas Rojas-Bermúdez (GIS-RB)



ASSG-RB

Asociación de Sicodrama y Sicoterapia
de Grupo Rojas-Bermúdez

15 Y 16
DE MARZO
DE 2025

29º ENCUENTRO DE LA ASSG-RB: "PROCESOS DE CAMBIO Y SICODRAMA"

ALUMNADO DE PROFESORES/AS DE LA ASSG-RB Y ASOCIACIONES HERMANADAS*	NO SOCIOS/AS	FECHAS DESCUENTO:
45€	60€	HASTA EL 14/02/2025 (INCLUIDO)
65€	80€	A PARTIR DEL 15/02/2025

*ASC. HERMANADAS: AEP, AIP-RB, ASBAP, ASLP-RB

Política de cancelación: Reembolso del 100% hasta el 14/01/25
Reembolso del 50% del 15/01/2025 hasta el 15/02/25
No se reembolsará la cancelación a partir del 16/02/2025

Descontados gastos bancarios.

Para socios/as de la ASSG-RB, el precio está incluido en la cuota anual.

La cuota de inscripción debe ingresarse en la siguiente cuenta bancaria:

CÓDIGO IBAN: ES89 0049 1256 31 279009 4837
Concepto: nombre y apellidos de quien se inscribe
Enviar comprobante de transferencia a: tesoreria@assg.org

+ INFORMACIÓN



www.assg.org



[assg.asociaciondesicodrama](https://www.facebook.com/assg.asociaciondesicodrama)



secretaria@assg.org



[@asicodramasg](https://www.instagram.com/asicodramasg)